



SAN SEBASTIAN 2012

Contenido:

Noticias	2
Relato	8
Recetas	12
Salud	13
Fauna	14
Flora	15
Poesía	16



De nuevo, el patrón de Botija colaboró con su pueblo y amaneció un día estupendo. Cuando el sol salió, ya estaban los cerdos ofreciendo todas sus exquisiteces a la gran cantidad de vecinos y amigos.

Sigue en pág. 2



VI JORNADAS VILLASVIEJAS DEL TAMUJA

El 2 de Junio de 2012, el primer sábado del mes de junio, tendrá lugar la sexta edición de las jornadas de puertas abiertas de Villaviejas del Tamuja.



SAN SEBASTIAN 2012



El 20 de enero tocó madrugar para celebrar la tradicional matanza del cerdo ibérico, base gastronómica del día de fiesta del patrón de Botija. Se comenzó temprano, a las 7,30 h, después de encomendarse al Santo y cantarle el himno, se fue a por los cerdos, para en la plaza mayor, comenzar con la matanza. A media mañana se hizo un descanso en la faena matancera para dar cuenta de las migas extremeñas y los licores de la tierra. A las 13 h tuvo lugar la santa misa y la procesión en honor a



San Sebastián, donde no faltaron las salvas de honor de los cazadores, ni los bonitos trajes regionales de las botijeñas, ni tampoco los balcones engalanados de las calles. A continuación se trasladó la fiesta de nuevo a la plaza, y mientras se esperaba para degustar las exquisiteces típicas de la matanza, se disfrutó de los bailes regionales y los cantes populares

Después de la comida y los dulces típicos, realizados para la ocasión por las amas de casa de Botija, ya se tenían fuerzas para comenzar con la verbena popular, y como parece que la fiesta iba para largo, se descansó dando cuenta de la merienda-cena (unos riquísimos churros con chocolate). El broche final de la fiesta lo puso un impresionante espectáculo de fuegos artificiales, aunque la verbena se prolongó hasta altas horas de la noche, gracias a las estufas y la carpa de la plaza.



ADJUDICACIÓN OFICINA DE TURISMO

Se ha aprobado por el Ayuntamiento en el último Pleno municipal celebrado, el Pliego de Clausulas económico administrativas que ha de regir el concurso para el arrendamiento del edificio municipal con destino a oficina de Turismo, y tras su exposición e inserción del anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, quedará abierto el plazo de presentación de proposiciones ante el Registro General del Ayuntamiento de Botija, durante quince días naturales a contar desde la fecha de publicación.



VENTA SOLARES URBANOS

El Ayuntamiento de Botija continúa con la venta de solares urbanos para la **construcción de primera o segunda vivienda a un precio de 55€/m2.**

Además también dispone el Ayuntamiento para su venta, de suelo industrial a **un precio de 5€/m2, a fin de atraer al municipio empresas que contribuyan con el desarrollo del mismo, creando puestos de trabajo.**

PISCINA MUNICIPAL

Ya han dado comienzo las obras de construcción de la piscina municipal, consistiendo dichas obras a la ejecución de la Primera fase, financiada por la Excelentísima Diputación Provincial de Cáceres, y que consisten en la edificación de la estructura para vestuarios, gimnasio, zonas comunes y cafetería.



VI Jornadas puertas abiertas Villasviejas del Tamuja.

El próximo 2 de Junio, el primer sábado de ese mes, tendrá lugar la sexta edición de las jornadas de puertas abiertas de Villasviejas del Tamuja, y como en años anteriores, con todas las actividades girando entorno a dicho yacimiento arqueológico.

Como en años anteriores se organizarán las siguientes actividades:

- Visitas al yacimiento, guiadas por los arqueólogos que han trabajado en las últimas campañas.
- Visitas guiadas por el resto del patrimonio de Botija (Molino, iglesia, puentes,...).
- Un aula didáctica del yacimiento.
- Mercadillo ambientado en la época de los vettones.
- Talleres para niños.
- Actuaciones culturales.
- Concurso de gastronomía vettona.
- Comida popular vettona.
- Alguna que otra novedad cultural además de alguna que otra sorpresa, en la que ya se está trabajando.

Todas las actividades estarán repartidas entre el yacimiento y la plaza Mayor.



CARNAVALES 2012

Como cada año cuando los carnavales llegan, donde primero se nota es el viernes en el colegio, llenándose el pueblo de colores, cuando niños, madres, abuelas y profesoras realizan su tradicional desfile, formando una buena algarabía con sus instrumentos y cantes, y recogiendo caramelos y demás chucherías por donde van pasando. Van todos vestidos iguales, disfraces que se confeccionaron ellos mismos con alguna ayuda de la profe y las mamás; este año hicieron un particular homenaje al humorista José Mota, vistiéndose de sus personajes más conocidos.



ruta senderismo

El pasado 19 de febrero, se pudo disfrutar de una agradable, y completísima, ruta de senderismo por Botija, que a través de unos 15 Km, y con una dificultad baja, permitió visitar los elementos más importantes del patrimonio de Botija: Villasviejas del Tamuja, el Molino de la muralla (recientemente restaurado), el Puente Viejo, las Zahúrdas, la Ermita del Santísimo Cristo Re-



sucitado, el manantial la Fuente De La Huerta, el Puente del verraco y la Cruz del Camino de Montánchez. Se pasó una mañana de domingo muy agradable, caminando por la dehesa y acompañados por el Río Tamuja, para esta ocasión, nos visitó una asociación de senderismo de Mérida, Asociación de senderismo emeritense.

PROGRAMA EDUCACIÓN ADULTOS

Al Igual que en años anteriores, este curso también se están impartiendo en Botija, varios programas de aprendizaje a lo largo de la vida (antes Educación de Adultos) de una forma mancomunada: alfabetización digital, lengua extranjera para castellanohablantes, preparación de la prueba para la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria,...



Todos estos programas están subvencionados por la Consejería de Educación y por las aportaciones de los Ayuntamientos que solicitan estos programas a la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez. Pero como todo no puede ser estudio y trabajo, también hay que descansar alguna vez, los alumnos y alumnas realizaron una visita a Villasviejas del Tamuja, **aprovechando para estudiar la Historia "in situ"** conociendo este importante yacimiento arqueológico de la II Edad del Hierro.

TARDE DE TOROS EN VALDEFUENTES

HISTORIA REAL EN BOTIJA, ALLA POR LOS AÑOS VEINTE TREINTA DE AGOSTO DE 1920

Sin ánimo de ser exhaustivo, los hechos son los siguientes. Corría el tiempo allá por los años veinte, cuando una familia de Botija, concretamente dos matrimonios y un hijo de uno de ellos, se disponen a ir a los toros de Valdefuentes, que celebran todos los años por los últimos días del mes de agosto, con motivo de las ferias y fiestas del santo patrón San Agustín.

Pues estos matrimonios y el hijo de uno de ellos, fueron ahorrando durante algún tiempo para las fiestas y concretamente para la corrida de toros de Valdefuentes.

Llegado el día, a las tres en punto de la tarde, los vio un señor del pueblo a la trasera de la iglesia, montar las mujeres en los burros y ellos andando, con una temperatura que superaban los cuarenta grados. El señor les dijo:

- **¿Pero hombres de Dios?, ¿dónde vais con la que está cayendo?**
- **Para acá vendremos con la fresca, no te preocupes. – contestó uno de ellos.**

Pero los hombres no podían imaginarse lo que se les venía encima. Cuando llevaban una hora de camino, unos nubarrones de tormenta aparecieron en el cielo, engordando cada vez más, oscureciendo y amenazando lluvia en cualquier momento. Con un bochorno producido por el calentamiento solar, el sol fue frenando de pronto tras esas nubes negras, que le arrebataron su calentar. Al mismo tiempo unos relámpagos acompañados de truenos secos y de un ligero viento, que refrescaría el ambiente al quedar el sol oculto entre las nubes.

Uno de los hombres dijo:

- **Deberíamos dar la vuelta, la tormenta nos puede aguar la fiesta.**
- De un cobarde nunca se ha escrito nada. – **replicó el compañero.**

De pronto se escuchó un enorme trueno que parecía que se hundía en la tierra, acompañado de un relámpago que iluminó todo el firmamento. Los hombres se **acojonaron, los burros se pararon en seco y las mujeres empezaron a rezar “San Gregorio bendito perdió el bastón y la virgen María se lo encontró. Dónde vas san Gregorio bendito con esta tormenta, voy donde no haya era, ni vera, ni flor de tomillo, ni canten los gallos, ni lloren los niños”.**

Uno de los hombres dijo “**qué oscuridad san Cirilo, ¿qué hago yo aquí sin ser mochuelo? Tengo mi alma en un hilo y me ahorcan con un pelo”.**

De pronto otro gran trueno, la nube comenzó a descargar agua bien cerca de ellos, pero la tormenta asociada a su propio viento, se fue trasladando hacia dirección

opuesta a ellos, librándoles de una gran caladura.

Llegaron a lo alto, donde había un pozo en el mismo camino, que servía para los transeúntes, pues allí pararon a refrescarse ellos y a que bebieran los burros.

Pronto alcanzaron la cima, desde donde se divisaba el pueblo de Valdefuentes. Según se iban acercando, vieron como un hombre se disponía a meter unas vacas en una cerca. Le dieron las buenas tardes y el hombre les contestó:

- **¿Qué, van ustedes a los toros?**
- **Sí señor, y ¿no tendrá usted por casualidad algún huerto cerca del pueblo para meter los burros mientras la corrida?** – preguntó uno de ellos.
- **Sí señor, le tengo. En cuanto crucen la carretera hacia el pueblo, todas don eras,** la mía está justo en frente de la charca. Se la conoce muy bien porque tiene un cacho de poste caído. – Les respondió el señor.

Quien le iba a decir a ellos la tragedia que se les venía encima, pues justo cuando llegaron a la angarilla, se presentó el toro que iban a torear esa tarde.

Apareció por una de las calles que desembocaban en las eras, iba corriendo a la charca, pero el mozo del matrimonio no se le ocurrió otra cosa que, con la chaqueta que llevaba, empezó a dar saltos citándole, como si fuera un torero. El cornúpeto se paró en seco, se fijó en el muchacho y se vino a él como una fiera enrabiada.

Los dos hombres y el muchacho se saltaron la pared como tres gallos, pero las mujeres, ay las mujeres, por Dios que tragedia. Llegó el toro al primer burro y al suelo, burro y mujer. A continuación se fijó en el otro burro y al suelo también los dos.

Las mujeres fueron también corneadas, pues salieron las dos despedidas antes de la caída de los burros. Una de ellas permaneció siempre boca abajo sin moverse, la otra se fue a la pared de la era, con un pie arriba y el otro a media pared. Mientras los hombres por dentro sin reaccionar se quedaron como estatuas.

Al momento llegaron unos mozos a caballo con unas vacas para conducir al astado a la plaza donde sería más tarde toreado.

Y esa fue su salvación, a los burros los salvaron los aparejos de las cornadas de esa fiera maligna.

Los burros, cuando se vieron liberados de esa fiera maligna y embravecida, salieron a galope, sin aparejos ni nada, hacia Botija.

Tengo que hacer una aclaración, y es que los burros cuando se escapan de los amos, van corriendo y rosnando al mismo tiempo.

Todos se miraron entre sí y la madre del muchacho dijo:

- **Vaya niñato más tonto e inútil, nos ha podido matar el toro. ¿será posible?**
- Ya vale mujer – **replicó su marido** – lo importante es que estamos vivos, lo malo es que tendremos que volver andando a Botija.
- **Sí,** - replica la otra mujer – y eso gracias al torero de tu hijo.
- No me hables, no me hables – **respondió la madre del muchacho.**

En ese momento se presentó el amo de la era, con los burros de cabestro, ya que pudo quedarse con ellos en la calleja. Cuando llegó a ellos dijo:

- Por el amor de Dios, ¿Qué os ha pasado?

- El toro de la corrida, - respondieron los hombres - que se ha escapado y ha venido hacia nosotros dando cornadas a los burros y a las mujeres a diestro y siniestro, hasta que llegaron unos mozos a caballo y nos lo quitaron de encima.
- Y ahora mismo nos vamos para casa - dijo una de las mujeres - nos ha dado usted la vida al traernos los burros.
- Pues ha sido una casualidad. - dijo el hombre - Terminaba de tapar el portillo cuando oigo un tropel y un rosna al mismo tiempo, y me dije, a estos se les han escapado los burros. Aquí los tenéis, y de irse para casa de eso nada, para Botija ni hablar hasta que no veáis la corrida. Vamos a esa casa que es de un familiar mío, y se curan las mujeres, se asean y a la corrida, porque las mujeres han nacido hoy y hay que festejarlo.
- **Diga usted que sí** - respondieron los hombres - a festejarlo viendo morir a ese babeante y rabioso astado.

Ya en la corrida, subidos en los carros, unas mujeres que estaban junto a ellos, decían:

- **Creo que el toro ha barreado a unas mujeres que venían a los toros**- dijo una de ellas.
- **Sí** - dijo otra - eran de Botija.
- **¿Sí? Eran de mi pueblo** - dijo una mujer de Botija
- **Pero ¿Ustedes no son de allí?** - preguntó una de Valdefuentes a las mujeres de Botija.
- **No, nosotras de Salvatierra y estos señores de la Zarza**, - contestó - y ¿ustedes de dónde son, que parece que preguntan mucho?
- **Nosotras de aquí de Valdefuentes** - contestaron.
- **Pues ala, a disfrutar de la corrida y a no preguntar más coño, que ya está bien**- replicó una de las mujeres de Botija.
- Pues tienen ustedes varios moretones en la cara y en los brazos - **añadió una de Valdefuentes.**
- **Sí**, - **contestó una de Botija** - **nos hemos caído de los burros.**
- **Y aquí entre las piernas tenemos un gran moretón las dos, en el mismo sitio** - **añadió la otra mujer de Botija** - **¿si quiere se lo enseñamos ahora mismo?**
- No por Dios - contestaron - no queremos ver semejante herida.

Ya terminada la corrida, se marcharon para la era a coger los burros, no sin antes despedirse del hombre que les atendió y de darle las gracias por todo.

Cuando volvieron la esquina, se encontraron con un dulcero que era de Botija, y este les dice:

- **¿Qué venís de los toros? Dicen que a unos de nuestro pueblo los ha barreado el toro.**
- **Sí, eso dicen.** - contestaron - pero ha sido a unas mujeres de Salvatierra y unos hombres de La Zarza.
- **Pues a mí me dijeron que eran de Botija.** - replicó el dulcero.
- **Si te vas a hacer caso de todo lo que te digan, apaños estamos.** - contestó una

de las accidentadas.

- **Vamos para el puesto que nos queremos llevar unos confites para los niños y un poco de turrón – dijo la otra.**
- **Pues las mujeres tienen varios moretones y rasguños – insistió el dulcero - ¿Qué os ha pasado?**
- **Las ha caído el burro al espantarse de una coguta – respondió uno de los hombres.**

Finalmente cogieron el turrón y los confites, y se despidieron del dulcero. Ya en el camino de Botija, bromeando todos y después de haberse quitado el susto del cuerpo, dice una de las mujeres que había que festejarlo. A la llegada al pueblo, de noche por todo el mundo, entraron cantando:

- **No he de ir No he de ir A los toros de San Agustín**
- **Tú no irás Tú no irás Porque el toro te quiere matar.**

Fin de la historia real que sucedió. Eran personas muy buenas, pobres, no tenían nada, pero eran muy buena gente, nobles con mucho sentido del humor. Muy amigos de la risa, de la broma y del cachondeo.

Vamos a darle un aplauso en recuerdo de esta familia.

Botija, a 30 de agosto de 2011

Fernando Merino Rollón "Lete".

Sopa de tomate estilo Guadalupe

Ingredientes para cuatro personas

400 gr. de pan rebanado del día anterior
2 ramas de perejil
12 tomates fresco pelados
2 hojas de laurel
250 gr. de tomate frito

2 cebollas medianas
250 ml. de aceite de oliva virgen extra
8 dientes de ajo
4 pimientos verdes
1 pimiento rojo
Agua y Sal

PREPARACION

Se pican las cebollas, los ajos y los pimientos. Se fríen y cuando estén dorados, se añaden los tomates pelados y picados. Una vez bien frito todo, se agregan el tomate frito, la sal, un bouquet de laurel y perejil, un poco de comino machado, los ajos pelados y algo tostados y el agua. Dejar hervir un rato y se retira del fuego.

PRESENTACION

Tener el pan rebanado y tostado repartido en cazuelitas de barro. Se vierte el caldo sobre el pan y se deja cocer todo un rato. Se toman acompañadas de higos y uvas frescas.



Solomillo de cerdo ibérico con boletos a la crema

Ingredientes para cuatro personas

- Dos solomillos; 700 gramos aprox.
- 300 gramos de boletos
- Tres chalotes
- Un decilitro de nata

- Un vasito de vino blanco
- Salsa de carne, aceite mantequilla, pimienta y sal



PREPARACION

Limpiar los boletos y cortarlos en láminas. Saltearlos con un poco de mantequilla, agregar la nata y hervirlos un momento. Poner al fuego una sartén o placa de asar con aceite, cuando esté bien caliente sazonar los solomillos con sal y pimienta, dorarlos por toda la superficie y terminar de asarlos unos cinco minutos en el horno, o sobre el fuego si tenéis la habilidad de dejarlos a punto sin que se os achicharren por fuera dejándolos sonrosado por dentro. Reservarlos al calor.

Rehogar en la misma sartén con la grasa justa los chalotes picados, sin que se doren, agregar el vino, reducirlo un poco, y añadir dos cucharadas de salsa de carne, los boletos a la crema y comprobar el razonamiento.

PRESENTACION

Servirlo cortado el solomillo en láminas y bien caliente.

Alergias, 10 consejos para hacerte la primavera más agradable

Estornudos, irritación de los ojos, picores... ¿notas que la alergia está ya haciéndote compañía como cada primavera? No estás solo. Actualmente afectan a un tercio de la población mundial. Y más aún este año, en el que según la Sociedad Española de Alergología (SEAIC), se espera una primavera intensa, con concentraciones de polen por encima de los 5.100 granos por metro cúbico de aire. Según ha advertido, no será una de las temporadas peores que han vivido los alérgicos, pero sí puede convertirse en una de las más importantes de los últimos 30 años, siendo los meses de mayo y junio los más complicados, ya que es cuando se produce la mayor concentración de gramíneas.

Con la ayuda de los expertos de la firma Sanyo –que desarrolla aparatos para la purificación del ambiente- te resumimos un útil decálogo para que intentes afrontar la primavera con más optimismo... ¡pese a las alergias!

- 1. Visita a tu médico.** Es importante acudir a un especialista para detectar tipos de alergia y épocas del año de mayor incidencia.
- 2. Ojo con la alimentación.** Pela o lava cuidadosamente las frutas y verduras frescas, para eliminar las posibles partículas de polen en la superficie.
- 3. Renovar el aire.** Ventilar la casa tras la caída del sol, cuando la polinización es menor. Cinco minutos es suficiente. Hay que recordar que de 5 a 10 de la mañana se produce la máxima concentración de polen.
- 4. Flores y plantas.** Intenta evitar los parques, jardines o zonas de abundante vegetación. Debe evitarse especialmente el césped.
- 5. En el coche.** Llevar las ventanillas del vehículo cerradas y colocar un filtro para pólenes en el aire acondicionado.
- 6. Aire libre.** En la medida de lo posible, intenta no realizar actividades al aire libre durante los días con mayores niveles de polinización o realizar estas actividades durante las últimas horas del día o durante la noche, que es cuando los niveles de polen suelen reducirse.
- 7. El clima.** Los días secos y calurosos son los que tienen más concentración de pólenes en el aire, sobre todo si vienen tras la lluvia.
- 8. Al dormir.** Colocar fundas anti-ácaros para colchones y almohadas.
- 9. Los ojos.** Utilizar gafas de sol para proteger los ojos y, en casos extremos, emplear mascarillas.
- 10. Y en casa.** Por último, en el hogar, colocar equipos que purifiquen el ambiente, mediante la incorporación de filtros especiales para retener las partículas y evitar que el polen se mantenga en el interior de la vivienda.

EL LAGARTO OCELADO

Lagarto ocelado. (*Timon lepidus*. Daudin, 1802)
Es el mayor de los lagartos de nuestra península que puede alcanzar los 260mm de longitud cabeza-cuerpo alcanzando con la cola longitudes próximas al 700mm.

El dorso es de un vivo color verde amarillento con puntos oscuros, presentado en los flancos tres o cuatro filas de ocelos (manchas) azules, rodeadas en algunas ocasiones de negro sobre un fondo de color predominante verde amarillento a grisáceo. La zona ventral es de un color blanco o ligeramente amarillento.

Los machos se diferencian de las hembras por tener una cabeza marcadamente más grande, así como una coloración más vistosa en los costados, en referencia al contraste de los ocelos o a su densidad. En época de reproducción los poros femorales están muy marcados en los machos. Las hembras presentan en general un aspecto más esbelto y un tamaño ligeramente más reducido. Los pequeños lagartos recién salidos del huevo pueden tener una longitud, incluyendo la cola próxima a los 60-70 mm, con una coloración muy llamativa en la que predominan alineaciones de ocelos de color amarillento rodeados de color oscuro a negro, sobre un fondo general pardo verdoso a grisáceo.

Su distribución abarca toda la región, prefiriendo las zonas de vegetación mediterránea con matorral y áreas despejadas o laderas donde poder solearse. Necesita disponer de refugios, montones de piedras, rocas, escombros o ruinas. Le desagradan los lugares muy húmedos, umbríos o con vegetación muy densa.

Pasan el invierno reposando en sus madrigueras. Iniciando su periodo de actividad durante el mes de marzo y prolongándolo hasta octubre según la bondad de la estación. Durante las horas centrales del verano permanecen inactivos recuperando su actividad al caer la temperatura,



pudiendo tener actividad nocturna.

Durante la etapa reproductiva en primavera son territoriales, expulsando a los machos competidores de su zona mediante carreras o llegando incluso a pequeños combates. Después del cortejo entre 70 a 120 días la hembra deposita de 5 a 20 huevos en lugares con una relativa humedad, alargándose la incubación de dos a tres meses. Las puestas suelen realizarse a comienzo del mes de junio eclosionando los huevos durante el mes de septiembre.

Su dieta es principalmente insectívora, pudiendo abarcar gasterópodos, micromamíferos y otros pequeños animales. A pesar de la injusta caza que ha motivado la afirmación de que depredan sobre piezas de caza, codornices o perdices, incluyendo sus huevos. No aparece citada en la bibliografía, después de muchos estudios sobre el contenido de sus estómagos, ninguna cita. Lo más probable es que sea la abundancia de escopetas o la falta de respeto a las vedas y el empleo de fitosanitarios agresivos el origen de la disminución de estas piezas. Mucho más que este inocente y difamado reptil.

A su vez depredan sobre el mismo una gran cantidad de rapaces, así como cigüeñas o garcillas que por su anómala abundancia pueden contribuir a la presión a que están sometidos, también la mayoría de pequeños mamíferos predadores turón, meloncillo, gineta...

A la menor señal de peligro huye rápidamente para esconderse, pero si es acorralado muestra una posición característica abriendo su boca y resplando para intimidar al adversario. Como todos los reptiles y anfibios de nuestra comunidad está protegido, estando prohibida su tenencia o captura. En nuestra comunidad se encuentra ampliamente distribuido, abarcando las dos provincias.



Plantas endémicas en Extremadura

Orquídea de Almaraz.

Ophrys apifera var. *Almaracensis*.

Planta de la familia de las orquídeas, solo hallada en las rocas calizas de Almaraz (Cáceres) y en la isla de Cerdeña (Italia).

Se trata de una variedad de la orquídea abeja en la que el labelo o pétalo más grande es de color marrón oscuro, sin manchas, y termina en un característico ápice agudo y saliente con una punta amarilla.



Erodio de roca.

Erodium mouretii

Endemismo presente en las sierras centrales de la provincia de Badajoz y en el norte de Marruecos.

Tiene flores con pétalos desiguales, tres de ellos más grandes, con mancha morada en la base, y los dos más pequeños con una mancha que ocupa la mitad del pétalo. Característico fruto en pico largo, de hasta 5 cm. Florece entre enero y abril.

Lirio lusitano.

Iris lusitanica

Bello endemismo luso-extremadureño, que presenta unas flores grandes de color amarillo. Cada flor tiene seis tépalos, los tres internos erguidos en el centro, mientras que los externos forman como «tres flores parciales» con jun tamente con los estilos petaloideos y los tres estambres. Prefiere laderas umbrosas en claros de bosques (alcornocales y robledales).



Ayuntamiento de Botija

Plaza Mayor, 1
10188 Botija
CACERES

Teléfono: 927 31 37 02

Fax: 927 31 35 86

Correo: aytobotija@yahoo.es

www.botija.es

www.botija.org

www.botija.org/villasviejas



AYUNTAMIENTO DE
BOTIJA

Directorio de empresas del municipio

Aptos. Villasviejas del Tamuja	927 31 36 98	
Apartamentos rurales	Sta. Teresa de Jesús, 5	10188 Botija Cáceres
Bar El fogón del duende	636 19 02 00	
Bar - cafetería	Mayor, 4	10188 Botija Cáceres
Bar Vetton	645 32 05 01	
Bar del pensionista	Pza. Mayor, s/n	10188 Botija Cáceres
Central 2M3 gestión de proyectos, S.L.	609 35 42 95	
Gestión de proyectos	Tahona, 6	10188 Botija Cáceres
Comercio Nines	927 31 36 95	
Comercio	La Fuente s/n	10188 Botija Cáceres
Fontanería Sánchez - La fuente	661 15 88 04	
Fontanería en general	Tahona, 17	10188 Botija Cáceres
Granja cinegética La Pradera	699 40 95 15	
Granja de perdices	Ctra. Ruanes, s/n	10188 Botija Cáceres
José Antonio Rentero	927 31 36 51	
Tratante de ganado	La Fuente, 10	10188 Botija Cáceres
Muebles Víctor	927 31 35 74	
Muebles cocina a medida y electro.	Vallehondo, 10	10188 Botija Cáceres
Quesería Tamussia	927 31 38 10	
Fábrica de quesos	Dehesa, s/n	10188 Botija Cáceres
TICH Gestión de Proyectos S.L.	609 35 42 95	
Gestión de proyectos	Tahona, 6	10188 Botija Cáceres
Ttes. Higinio Pérez Solís	927 31 37 18	
Transporte de ganado	Reyes Católicos, 10	10188 Botija Cáceres

“ EMBRUJO ”

Vuela su voz, y va abriendo el camino,
y con el alba... alumbrará sus cantos,
tan vespertino es el enigma de tantos,
de bello nombre andante y peregrino.

Sus sentimientos envuelven su destino,
más allá de este muro sin quebrantos,
y se siente feliz manos de santos,
que predica el *Embrujo*, de su sino.

Del presente: nacieron sus raíces,
-brotando del silencio de su vida-,
su palabra litúrgica en reflejos.

Y a pesar que dejaron cicatrices,
entre huellas candentes de su herida,
a través de las ondas y los consejos.

Agustín Casero.